



Think global. Print local.
Drucken Sie besser online!

schwäbische



schwäbische BETA



**WIR VERÄNDERN UNS - WERFEN SIE
HIER VORAB EINEN BLICK DARAUF.**



LOKALES

15.11.2017

Von Olaf E. Jahnke

Erstes Jazz-Festival lockt nach Langenargen

Fans von Jazz und Blasinstrumenten kommen am Wochenende im Schloss Montfort zusammen



„Das werden sensationelle Konzerte“, verspricht Michael T. Otto, Organisator des ersten Jazz-Festivals in Langenargen. (Foto: Olaf E. Jahnke)

Langenargen / sz In Langenargen startet am Freitag und Samstag, 17./18. November, „Langenargens erstes Jazz-Festival“ im Schloss. Das Festival besteht aus zwei Konzerten und dem sogenannten „Elephant-Day“. Zudem locken auch zwei Workshops.

Los geht es am Freitag, 17. November: Beim Eröffnungskonzert ab 20.30 Uhr bringt der russische Jazz-bläser und Multiinstrumentalist Arkady Shilkloper zusammen mit dem Percussionisten Oleg Baltaga ein besonderes Programm auf die Clubbühne im Schloss.

Samstag, 18. November, werden zwischen 11 und 13 Uhr Workshops mit dem Top-Trompeter und Pianisten Sebastian Studnizky zum „Spiel ohne Noten“ und mit dem weltweit angesehenen Jazzhornisten Arkady Shilkloper zum Thema „Wege zur musikalischen Freiheit“ angeboten. Ab 14.30 Uhr gibt es ein „Meet & Greet“ für Eigentümer der exklusiven Elephant-Blasinstrumente mit Michael Thomas Otto und Elefantenmacher Fritz Lüttke, bevor es ans All-Star-Konzert geht.

Ab 20.30 Uhr spielt die Elephant-All-Star-Band. „Hochkarätiges rund ums Horn“ lautet das Motto, dafür stehen die Namen Arkady Shilkloper, Arkady Studnizky und Michael T. Otto, die mit Elephant-Blasinstrumenten von Meister Fritz Lüttke auftreten. Für den nötigen Rückhalt, Basis und Rhythmusrahmen werden als gefragte Sidemen Rosario Bonaccorso am Kontrabass und Patrick Manzecchi am Schlagzeug sorgen.

Wie von Organisator Michael T. Otto zu erfahren war, lohnt sich für alle Fans von Jazz und Blasinstrumenten an beiden Tagen der Weg ins Schloss. Er ist sich sicher: „Das werden sensationelle Konzerte am Freitag und Samstag mit absoluten Meistern an ihren Instrumenten.“

Dazu seien ausschließlich Eigenkompositionen zu erwarten, kündigte Otto im Gespräch mit der Schwäbischen Zeitung an. Fürs Samstagskonzert mit der All-Star-Band, bei der Michael T. Otto selbst mitspielt, verspricht der Musiker: „Das wird ein grandioser und einmaliger Abschluss des Jazz-Wochenendes.“

Tickets für 18 bis 28 Euro (Workshop 25 Euro) und weitere Informationen finden sich unter: www.montfort-jazzclub.de.

URL: http://www.schwaebische.de/region_artikel,-Erstes-Jazz-Festival-lockt-nach-Langenargen-_arid,10770184_toid,316.html

Copyright: Schwäbisch Media Digital GmbH & Co. KG / Schwäbischer Verlag GmbH & Co. KG Drexler, Gessler.
Jegliche Veröffentlichung, Vervielfältigung und nicht-private Nutzung nur mit schriftlicher Genehmigung.
Bitte senden Sie Ihre Nutzungsanfrage an online@schwaebische.de.